
لولو
الصغيرة
١٧٦
المغامرات المصورة
العملاق
الثمن
٢٠٠ ق.ل.
مع هذا العدد
هدية
من
المجلس الوطني لإنماء
السياحة في لبنان

المغامرات المصورة

العملاق

مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة.
ليلى شاهين داكروز

مديرة التحرير
نجاة جريديني

ثمن العدد

لبنان:	...............٢٠٠ق ل٠
سورية:	...............٢٥٠ق ل٠
العراق:	............٣٠٠ فلس
الاردن:	...............٢٥٠فلسا
الكويت:	...............٣٥٠فلسا
السعودية:	...........٤ريالات
البحرين:	...........٤٠٠فلس
قطر:	..............٤ريالات
دبي ،ابوظبي:	.........٤دراهم
عدن ، اليمن:	...........٤شلنات
الجزائر ،تونس:	......٣فرنكات
المغرب:	..............٣دراهم
ليبيا:	...............٣٥٠درهم
مسقط:	..............٤٠٠بيزة

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ - بيروت
هاتف: ٣٤٠٤١٠/١/٢ - ص٠ب ٤٩٩٦ - بيروت

توزيع:
الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات

بيروت، لبنان

في ١ كانون الثاني ١٩٨٠

إلى قرائنا الأعزاء،

صفحة جديدة نفتحها معًا في بداية هذا العام نأمل أن نرسّخ فيها صداقات بعضُها يعود إلى خمسة عشر عامًا مضت وبعضُها إلى أقلّ من ذلك، وكُلّها عزيزة علينا وغالية.

أنتم معنا في كل ما نفعله ونُعدّه. فنحن نحاول أن نستبق رغباتكم وأن نلبّيها. نحن نسعى دومًا لأن نعطيكم الأفضل وأن نزيد منه. فقد زدنا صفحات مجلاتنا من ٣٢ إلى ٤٨ صفحة في العام ١٩٧٧، وأدخلنا موادّ جديدة إليها في العام ١٩٧٨، وقدّمنا لكم عددًا من ملحقات سوبرمان أثناء العام ١٩٧٩، وأكثرنا من المجلّدات لتلبية الطلب المتزايد عليها.

أما في هذا العام الجديد الذي يُطلّ علينا، فسوف نأتيكم كذلك بأعداد إضافية وبمفاجآت عدة. فتابعوا إعلاناتنا التي ستصدر تباعًا مع سوبرمان والوطواط ولولو وطارق لتكونوا على اطلاع دائم على كل ما هو شيّق ومبهج.

وبهذه المناسبة نتمنى لكم جميعًا سنة خير وبركة وتوفيق.

أسرة التحرير

دار المطبوعات المصوّرة


لولو
الصغيرة
و
رائد الفضاء
ما أعظم هذا اليوم! إنه عظيم لطائرات الورق!
كأن الهواء يعدو لي!!
ماذا تفعلين هنا يا "لولو"؟
ماذا أفعل؟ إنني أعزف على البيانو يا "عرفان"!!
لا! أنتِ تطيّرين طائرة من الورق!!
إذا كنت تعرف فلماذا تسأل؟
دعيني أمسك الخيط قليلاً يا "لولو"!
لقد بذلت جهداً كبيراً كي تحلق هذه الطائرة في السماء وأريدها أن تبقى كذلك!
سأبقيها فوق! أعدكِ يا "لولو"!
إن تطيير الطائرة ليس سهلاً كما يبدو يا "عرفان"!!
أرجوكِ دعيني أمسك بطرف الخيط!!
إذا سمحت لك به لدقيقة واحدة أتعد بأن ترجعه في حين أريد!!
أعدكِ! أعدكِ يا "لولو"!


عظيم! سأغتنم الفرصة كي أفتّش على بكرة الخيطان حتى أربطها في الخيط!
ياي!!
لقد وضعتها هنا... أينَ هي؟..
ياي!
أعتقد أن "عرفان" من النوع الذي يتكلّم من بطنه لأن صوته يبدو لي كأنه يأتي من كل الجهات!
ياي!
والآن يبدو الصوت كأنه آتٍ من السماء! ياي!
ياي!
يا سلام يا "عرفان"! ألا يمكنك أن تقوم بعمل واحد من غير مشكلة؟
النجدة!
يه؟ إنه يرتفع أكثر فأكثر!!
لا يمكنني إلّا أن أراقبه الآن!!


إن لم أراقبه جيدًا كالنسر سأفقده والأسوأ من هذا كلّه أنني سأفقد طائرتي !!
يظهر أنه متّجه إلى المدينة !!
إذا شاهدني الناس أنظر إلى فوق سينظرون ويرونه !!
سأتظاهر بربط شريط حذائي لكي لا يُلاحظ الناس ما أتطلّع إليه !!...
والآن إلى أين ذهب؟ آه ! ها هو !!
لقد سبقني ولكن... أف ! تغيّر الضوء !!
إني أجابه مشكلة السير هنا ! الشيء الذي لا يهم عرفان أبدًا هو الفضاء ولكن حتمًا لم تخطر على باله هذه المشكلة !!
في المرة القادمة إذا أعطيت عرفان الخيط ليمسكه سأربطه بمرساة أو بأيّ شيء ثقيل حتى لا يطير !!


آمل ألاّ يقرّر السيّد "عرفان" بالدوران حول الأرض كرائد الفضاء !!
آه ! لقد بدأ يهبط !!
لحسن الحظ أنه على وشك الهبوط قرب بيته!
يا سلام يا "عرفان"! يا صغيري المسكين! هل أنت بخير ؟
ها! ها! كانت الرحلة ممتعة!
ممتعة ؟ لقد خفت حتى الموت وضاعت طائرتي وضاع معها كل شيء وأنت تقول الرحلة ممتعة !!
حان وقت الغداء يا عزيزي!
باي يا أمي! كان يجب أن تشاهديني! لقد طرتُ مع الطائرة !!
أتعني أنك طيّرت طائرة؟
لا يا ماما! لقد طيّرتني الطائرة! كنت ممسكاً بالخيط وفجأة...
أ... أعتقد أن الوقت قد حان لأختفي قبل أن أتورّط بالموضوع !!

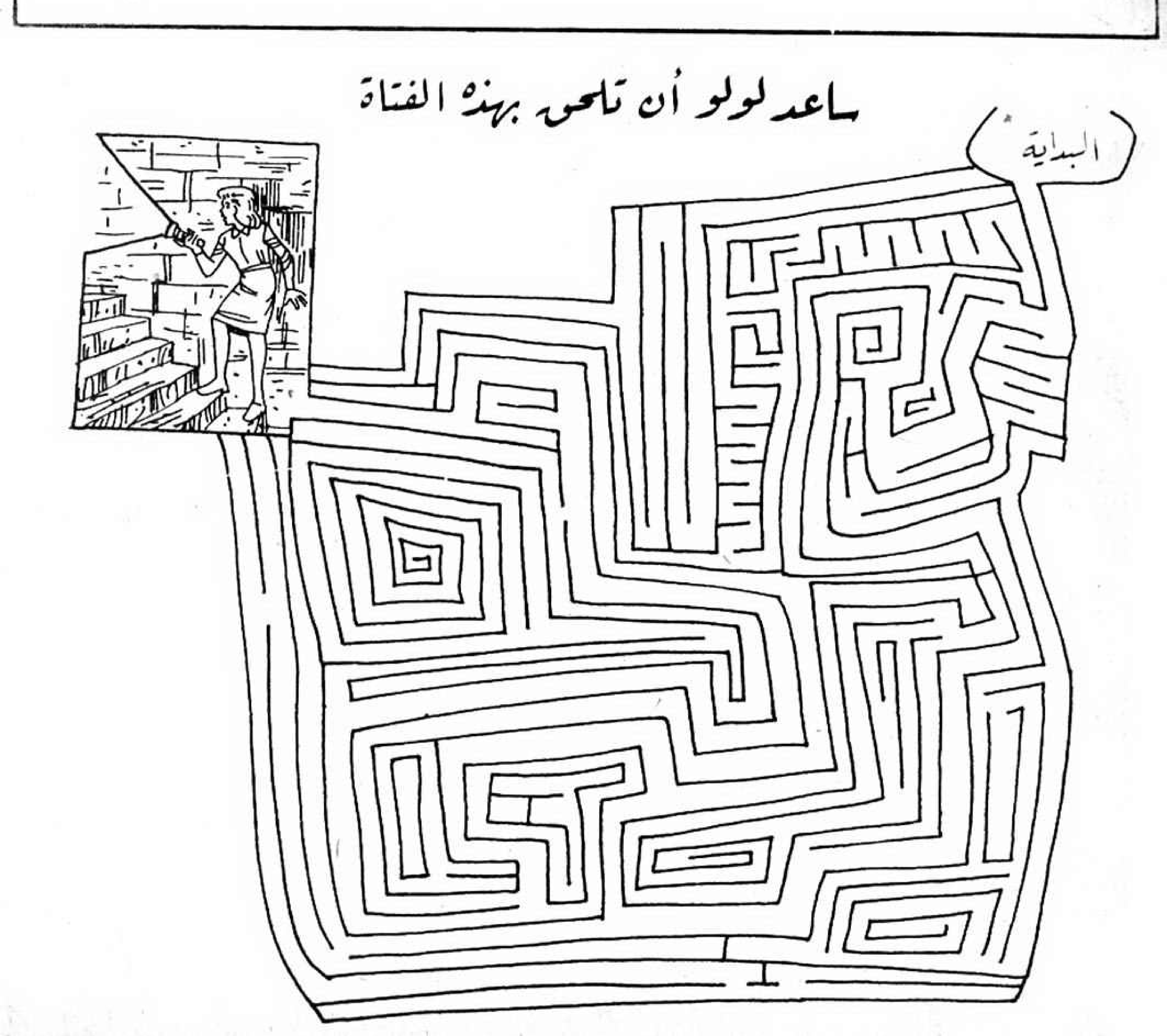
عزيزي القارىء ،

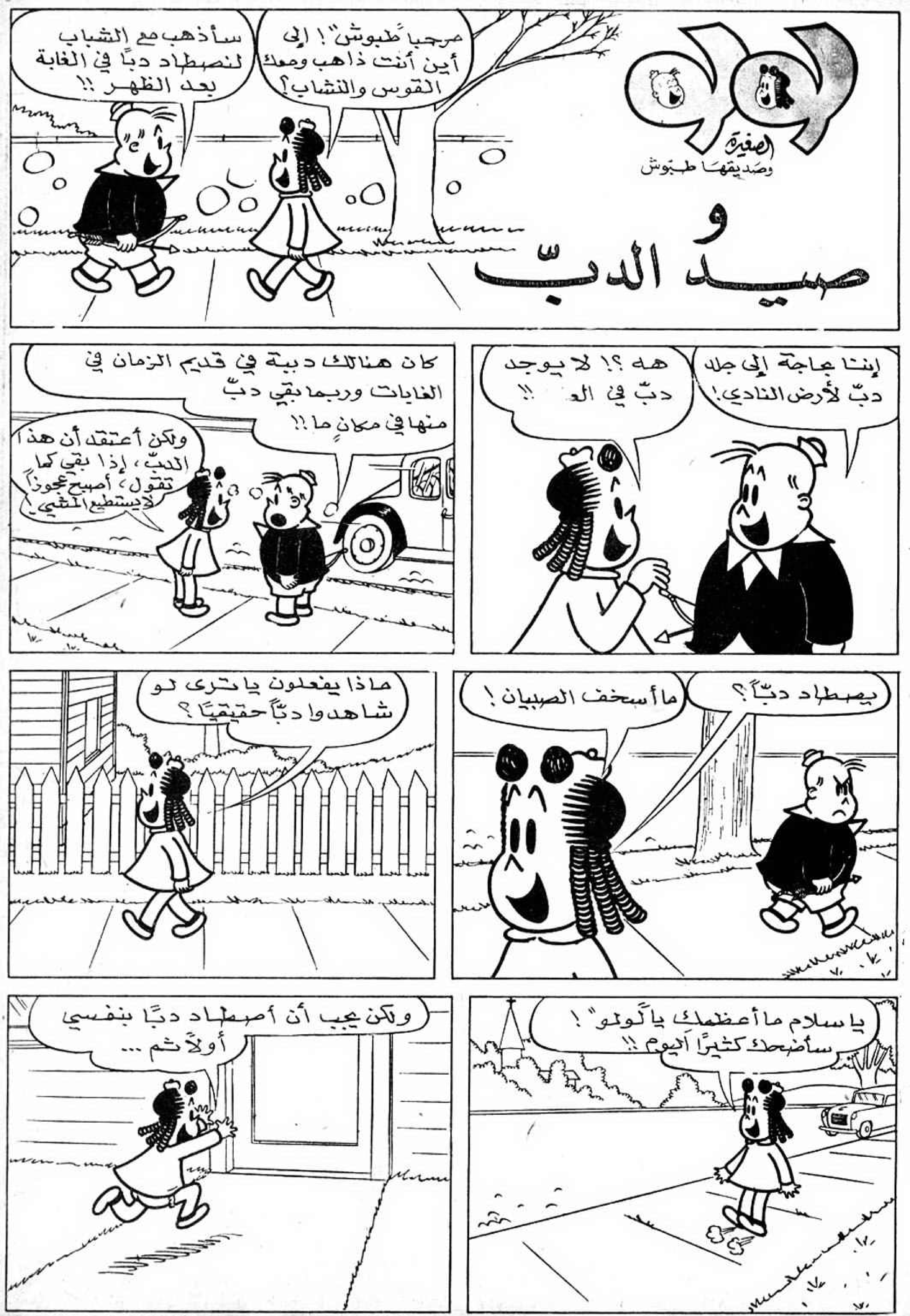
نظرا الى الرسائل التي تردنا من القرّاء يطلبون فيها إعادة بعض القصص القديمة الشيقة ، فإننا نحاول أن نلبّي بعض هذه الطلبات من وقت الى آخر بقدر الامكان .

آملين أن نكون دائما عند حسن ظنّكم .

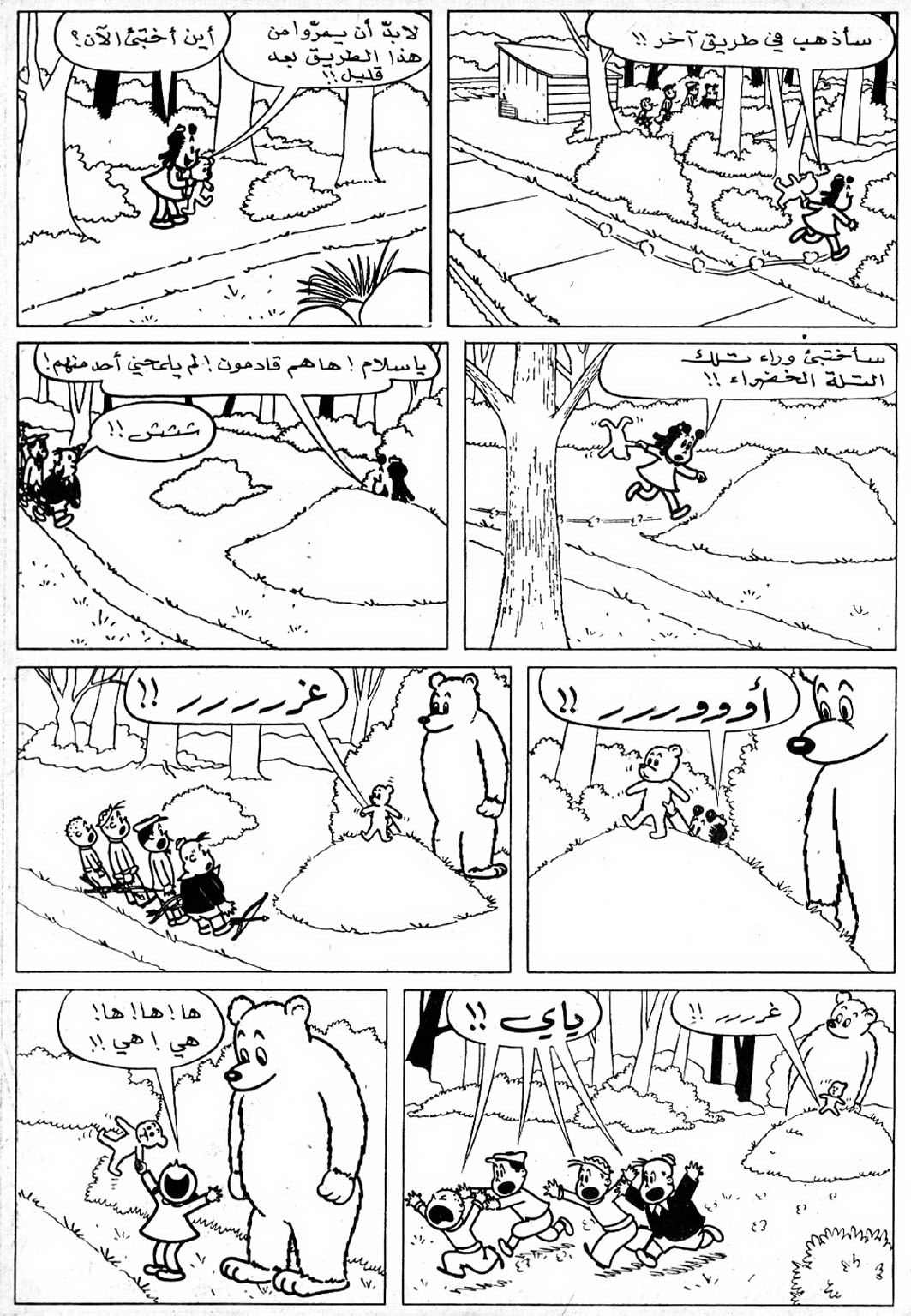
إدارة التحريــــــر

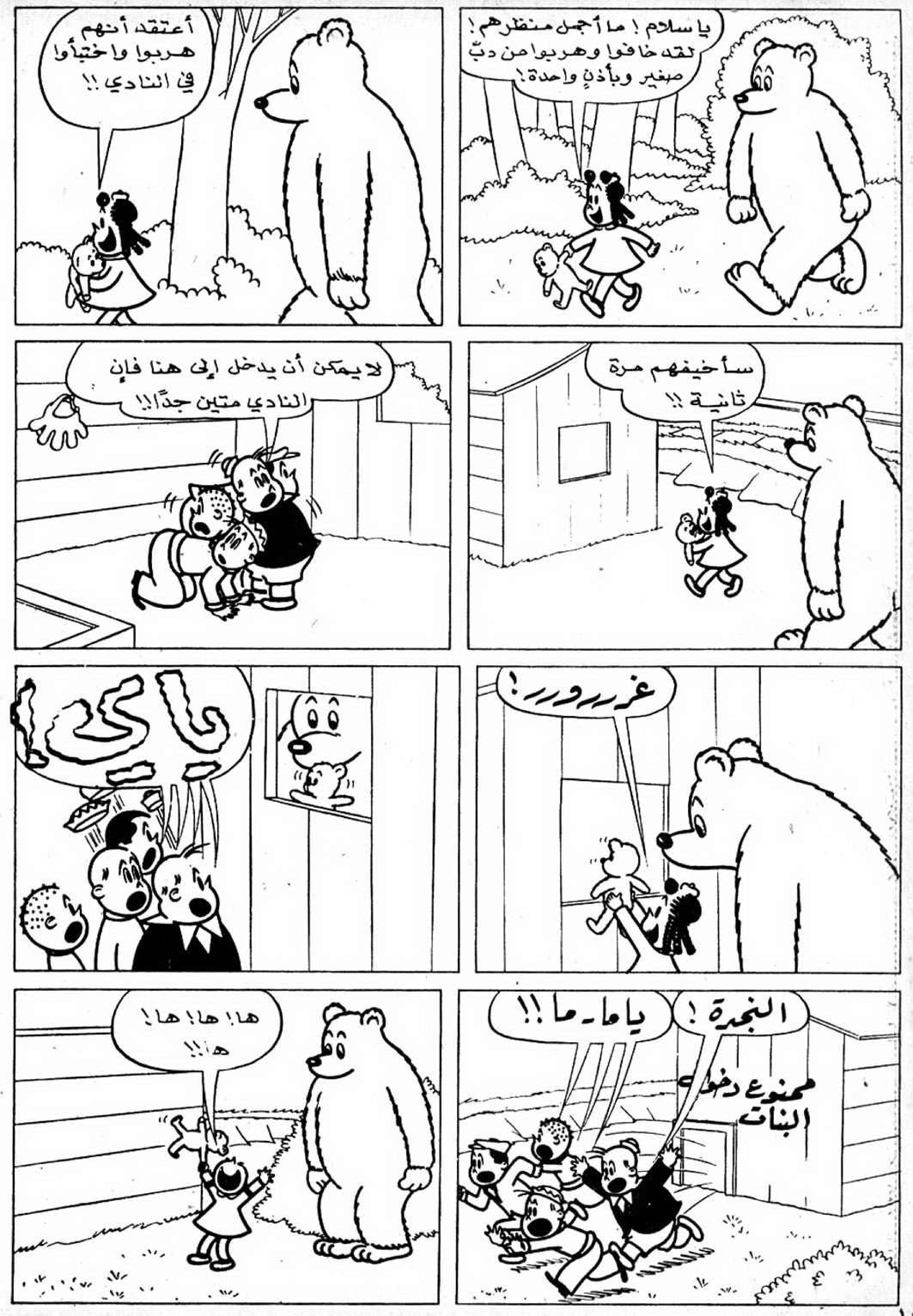
ساعد لولو أن تلحق بهذه الفتاة

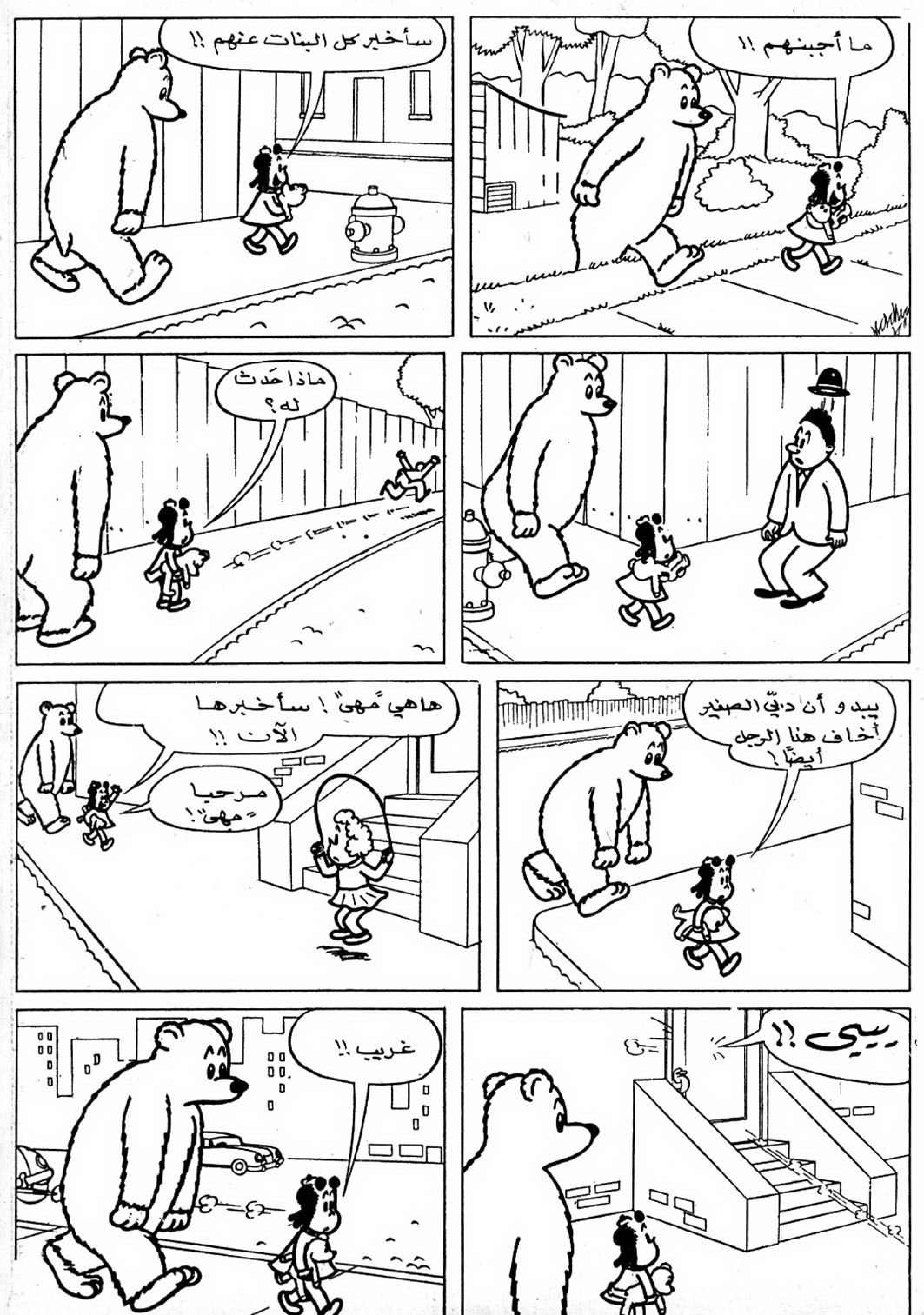


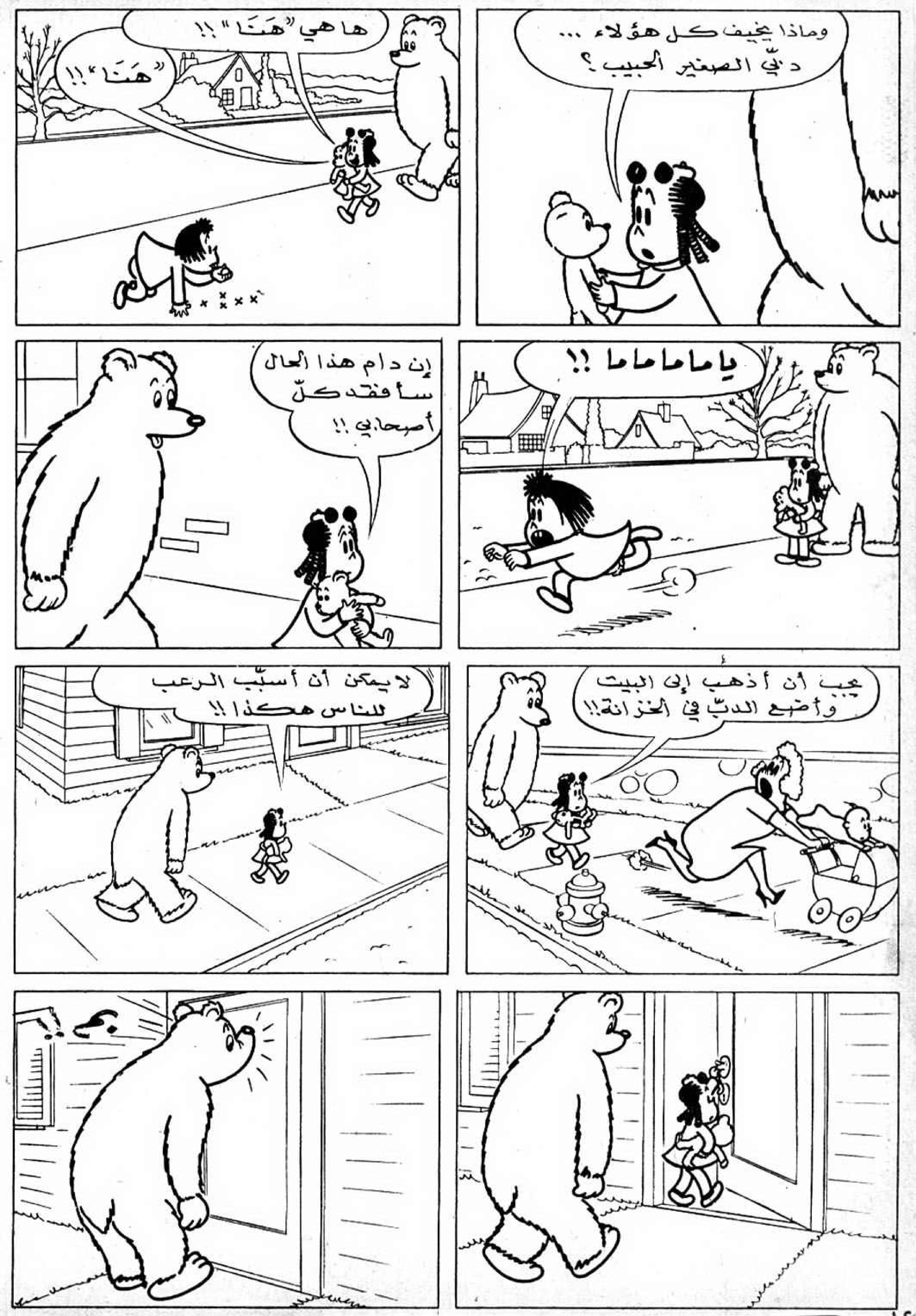

لولو
الصغيرة
وصديقها طبّوش
وصيد الدبّ
مرحباً "طبوش"! إلى أين أنت ذاهب ومعك القوس والنشاب؟
سأذهب مع الشباب لنصطاد دباً في الغابة بعد الظهر!!
إننا بحاجة إلى جلد دبّ لأرض النادي!
هه؟! لا يوجد دبّ في الع !!
كان هنالك دببة في قديم الزمان في الغابات وربما بقي دبّ منها في مكانٍ ما!!
ولكن أعتقد أن هذا الدبّ، إذا بقي كما تقول، أصبح عجوزاً لا يستطيع المشي!
يصطاد دبّاً؟
ما أسخف الصبيان!
ماذا يفعلون يا ترى لو شاهدوا دبّاً حقيقياً؟
يا سلام ما أعظمك يا "لولو"! سأضحك كثيراً اليوم!!
ولكن يجب أن أصطاد دبّاً بنفسي أولاً ثم ...

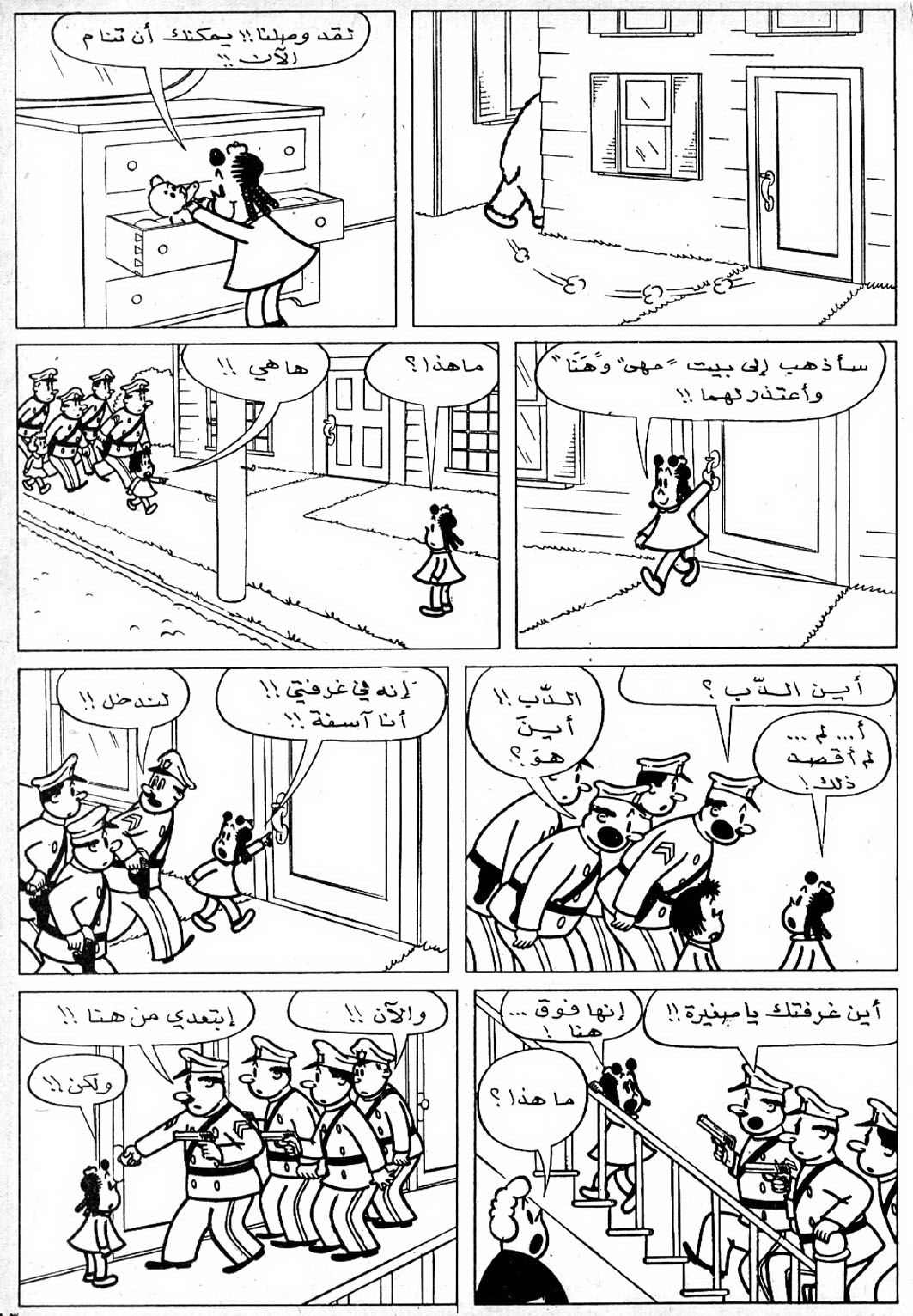

وضعته هنا اليوم !!
ها! ها! وجدتك !
يا دبي الصغير !!
كم كنت أحب هذا الدب حين كنت صغيرة !!
... حتى أنني أكلت أذنه مرة ! مسكين !!
أعتقد أن الصبيان الآن يجتمعون في النادي !!
يجب أن أختبئ كي لا يراني أحد منهم !!
هل أنتم مستعدون؟
هل أحضرت سكيناً كي نسلخ جلد الدب؟
ممنوع دخ
البنات
طبعاً !!
لنذهب الآن !
يجب أن نمشي على مهل ولا نحدث أية ضجة ! مفهوم ؟


سأذهب في طريق آخر !!
لابدّ أن يمرّوا من هذا الطريق بعد قليل !!
أين أختبئ الآن ؟
سأختبئ وراء تلك التلة الخضراء !!
يا سلام ! ها هم قادمون ! لم يلمحني أحد منهم !
ششش !!
أووورررر !!
غررررر !!
غررر !!
ياي !!
ها ! ها ! ها !
هي ! هي !!


يا سلام ! ما أجمل منظرهم ! لقد خافوا وهربوا من دبٍّ صغير وبأذنٍ واحدة !
أعتقد أنهم هربوا واختبأوا في النادي !!
سأخيفهم مرة ثانية !!
لا يمكن أن يدخل إلى هنا فإن النادي متين جدًا !!
غرررررر !
ياي !
النجدة !
ياما - ما !!
ممنوع دخول البنات
ها ! ها ! ها ! ها !!


ما أجبنهم !!
سأخبر كل البنات عنهم !!
ماذا حدث له؟
يبدو أن دبّي الصغير أخاف هذا الرجل أيضاً !
هاهي مهى ! سأخبرها الآن !!
مرحبا مهى !
بيبي ؟!
غريب !!


وماذا يخيف كل هؤلاء ... دبّي الصغير الحبيب ؟
ها هي "هَنا" !!
"هَنا" !!
ياماماماما !!
إن دام هذا الحال سأفقد كلّ أصحابي !!
يجب أن أذهب إلى البيت وأضع الدبّ في الخزانة !!
لا يمكن أن أسبّب الرعب للناس هكذا !!



لقد وصلنا !! يمكنك أن تنام الآن !!
سأذهب إلى بيت "مهى" و"هنا" وأعتذر لهما !!
ماهذا !؟
ها هي !!
أين الدّب ؟
أ... لم... لم أقصد ذلك !
الدّب !! أين هو ؟
إنه في غرفتي !! أنا آسفة !!
لندخل !!
أين غرفتك يا صغيرة !!
إنها فوق... هنا !
ما هذا ؟
والآن !!
إبتعدي من هنا !!
ولكن !!

لا يوجد له أثر!!
لا يوجد دبّ هنا!!



نعم إنه في الدرج !!



أرأيت ؟ هاهو دبي الصغير ولكن لا أفهم لماذا خاف الجميع منه ؟



ما أسخف الصغار!
صدّقوني ! لقد كان كبيراً بحجم البيت!



أمي ! أحياناً أظن أن الجميع مجانين وأنا الوحيدة العاقلة!



"رفوس" ! ها قد وجدتك أخيراً !!
كررر !



هذه آخر مرة تهرب مني ! الناس لا يعلمون أنك دبّ مدرّب وأليف فربّما أذوك أو قتلوك !!
كرررر !
النهاية

١ - ٢

كتاب الأرقام

لولو

الصغيرة
وصديقها طبّوش

و

سحرية الصغيرة

أنا مريض وتعب من كلّ شيء!!

مِمّن تعب يا "عرفان"؟

تعبتُ من كلّ شيء! من البيوت والناس والألعاب ومنك!!

آه! لقد سئمت من كلّ شيء!

هل تحبّ أن تعيش وحدك فلا يوجد أحد أو شيء غيرك؟











كان جمع التوت صعبًا لأنه كان قليلاً في ذلك الموسم ومتفرّقًا ...
لماذا يكره نبات التوت بعضه البعض !!
كل نبتة بعيدة أميال عديدة عن الثانية !
قضت الفتاة الصغيرة طيلة النهار إلى أن امتلأت سلّتها ولكن عملها لم ينته فكان عليها أن تجمع الحطب لتشعل النار ...
ولماذا تبعد قطع الخشب الواحدة عن الأخرى؟
وحين انتهت رجعت الفتاة الصغيرة إلى البيت في ساعة متأخّرة من الليل حاملة السلّة والحطب ...
أسرعي! أسرعي ياعزيزتي لابدّ أنك جائعة !
وأسوأ من هذا كلّه أن والدتها حضّرت لها في الحال كعكة محشية بالتوت ...
آه ! كم أكره التوت وطعم التوت ومنظر التوت !
كل يوم نفس الشيء - توت وحطب - حطب وتوت - حطب وعشاء من التوت ...
أنا تعبة من كل شيء ! لقد سئمت هذه الحياة !!
في ذات يوم شاهدت "سحرية"، قريبة الساحرة العجوز، الفتاة تتحدّث لنفسها في الغابة ...
سئمت كل شيء هنا ! كل شيء !!
آه ! الأمر هكذا !
كانت "سحرية" تريد أن تصبح كعمّتها الساحرة العجوز تسحر ببراعة، فكانت تتمرّن على السحر كلما شاهدت إنسانًا أضعف منها ...
تعبت من كل شيء في الدنيا !!
لديّ فكرة !
ها! ها!
كانت الفتاة الصغيرة مشغولة جدًا بتفكيرها وبكائها حتى أنها لم ترَ الساحرة الصغيرة تمدّ عصاها نحوها ...
إيه! إيه
بن! بن! بو!







إختفى كل شيء ولم ترَ شيئاً واحداً في الدنيا ... غير نفسها!

لا شيء!!

كل ما هنالك لا شيء!!









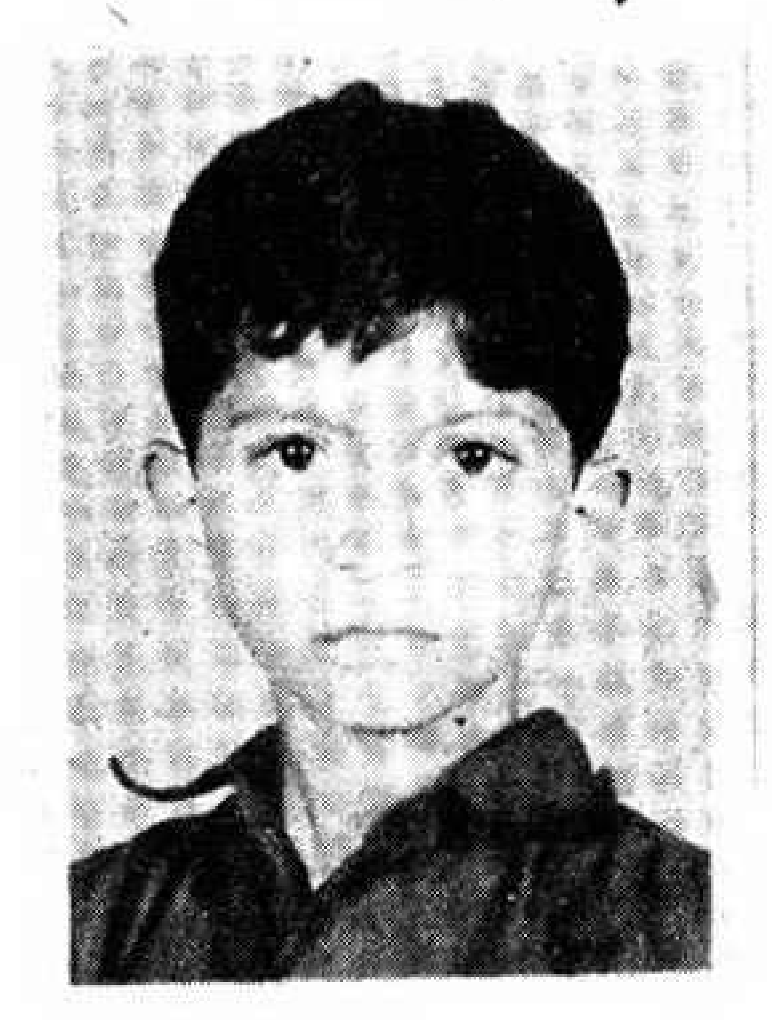


لم يعد هناك شيءٌ تفعله ... لا شيءَ تسمعه ... لا شيءَ تراه ... لا شيءَ تلمسه ... لا شيءَ تأكله حتى ولا التوت ...
أكاد أجنّ حين أفكّر أنني سئمت الحياة وكل ما فيها منذ لحظة فقط !!
ثم فكّرت الفتاة الصغيرة بأمها المسكينة ...
آه !!...
ستعيش أمها مع كل شيءٍ في الدنيا ماعدا ابنتها الوحيدة ..
حزنت الفتاة المسكينة لأنها كانت تفكّر بنفسها فقط ونسيت لأنها لم تفكّر بوالدتها العزيزة ... وأخذت تبكي بكاءً شديدًا ...
وفجأة اختفى مفعول السحر ورجعت الفتاة إلى الغابة الجميلة مرة ثانية ...
ياي !
لا بدّ أن سحري فشل حين فكّرت الفتاة بأمها ... لماذا يا ترى ؟
لقد تلاشى السحر وبطل مفعوله حين فكّرت الفتاة بشخص آخر خاصة بوالدتها ... لم تعلم الساحرة أن مجرّد التفكير بإنسان آخر والشعور معه أقوى من أي شرّ ...
لن أقول أنني سئمت كل ما في الدنيا مرة ثانية !!
سأسأل عمّتي عن سبب فشل السحر!
إذن يا "عرفان" حين تتعب وتكره الدنيا ومن فيها تكون مركّزًا تفكيرك على نفسك فقط !!
أحمم ... أعتقد أنه من الأحسن ألاّ أفكّر بنفسي فقط بعد الآن!
بمَن تريد أن تفكّر يا "عرفان" ؟
بأبي ... أريد أن أفكّر بطريقة كي يعطيني ربع ليرة لأشتري بها بوظة لنفسي !!
النهاية

أصدقاء لولو



يحي مصطفى ـ ربـاس
لبناني ، ٦ سنوات



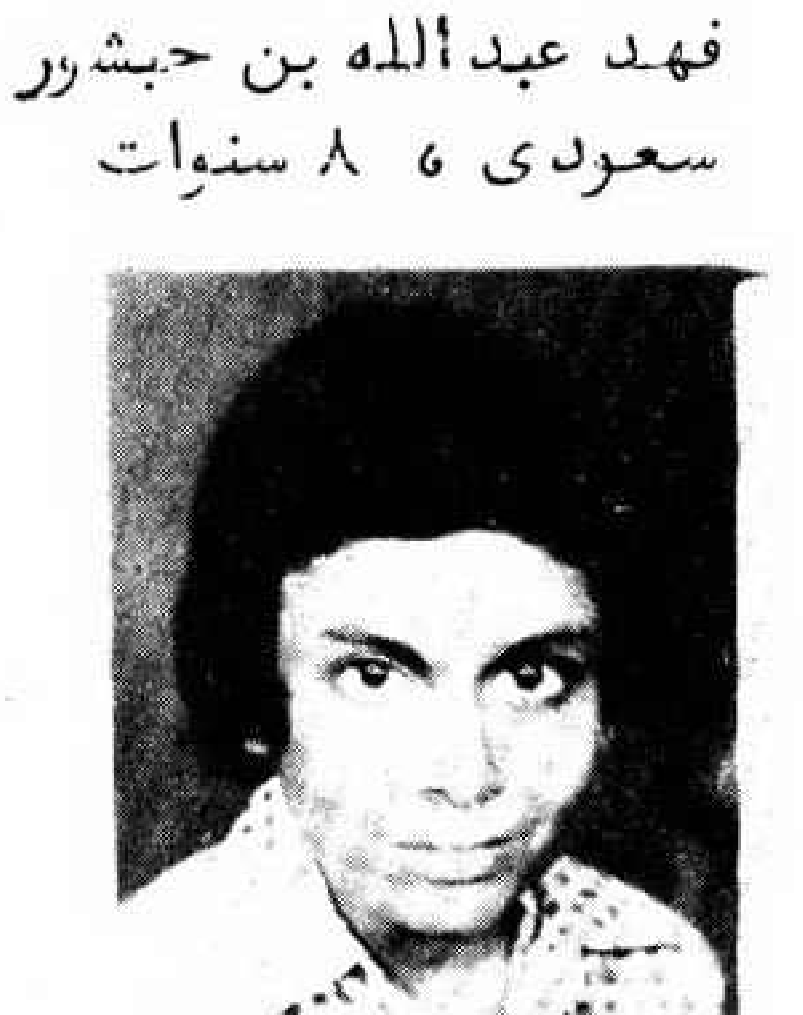
خالد حسن جابر بردا و
قطـري ، ٩ سنوات

فهد عبد الله بن حبشور
سعودى ، ٨ سنوات



عبدالله حسن الحسن
سعودى ، ١٠ سنوات

محمد عبد الله بن حبشور
سعودى ، ١٢ سنة



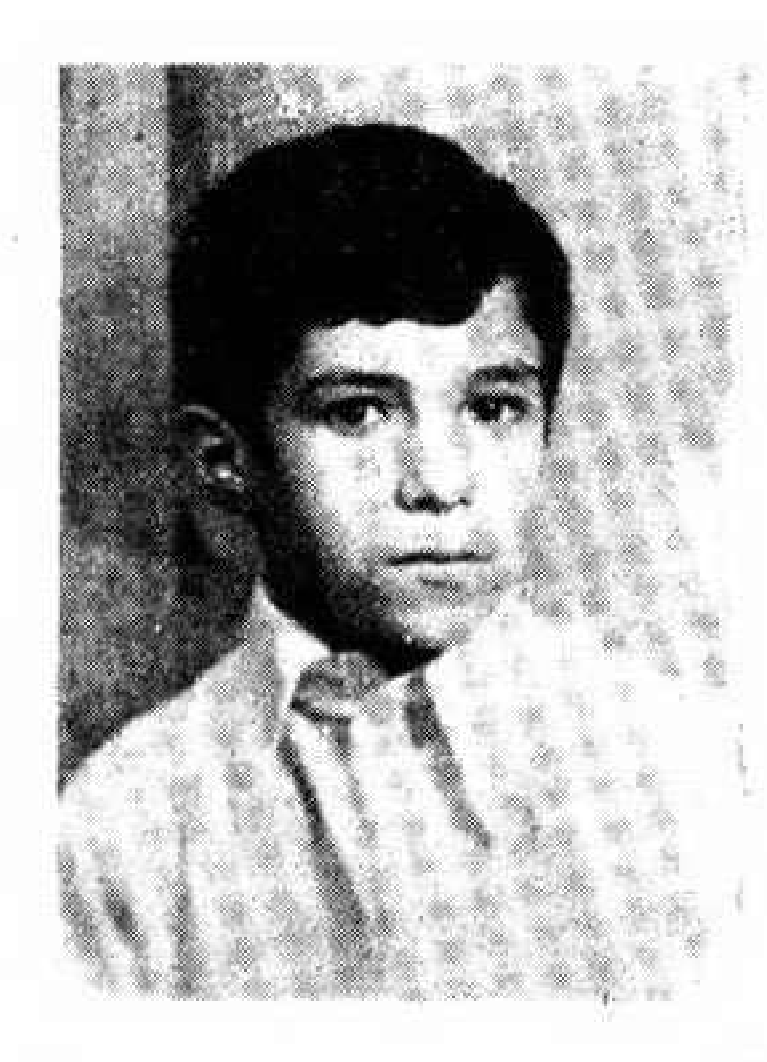
ابراهيم عبد الحق خياط
سعودى ، ٩ سنوات



خالد عبد الله الـدوحي
سعودى ، ١٢ سنة



أتاناس خاتشريـان
لبناني ، ١٢ سنة



أحمد عبد العزيز الحديثي
سعودى ، ١٢ سنة



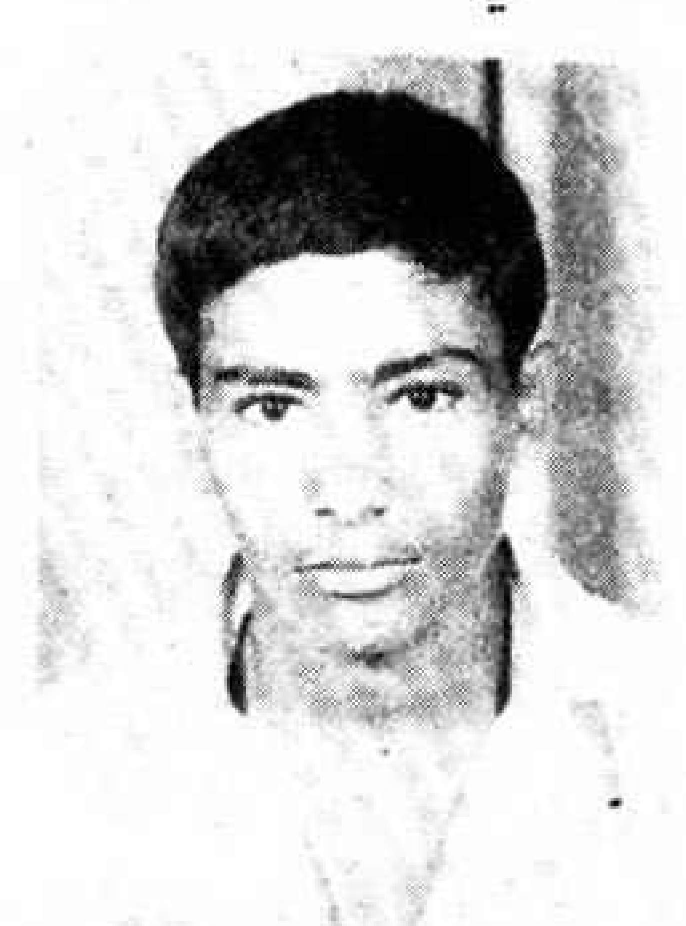
عبد الكريم جعفر شاه
باكستاني ، ١٣ سنة



جوزيف فتـّوح
لبناني ، ١٤ سنة



خالد عبد الحميد قوشماق
سعودى ، ١٥ سنة



احمد علي احمد السيد
سعودى ، ١٥ سنة



فرج سعيد طلميس
قطرى ، ١٥ سنة



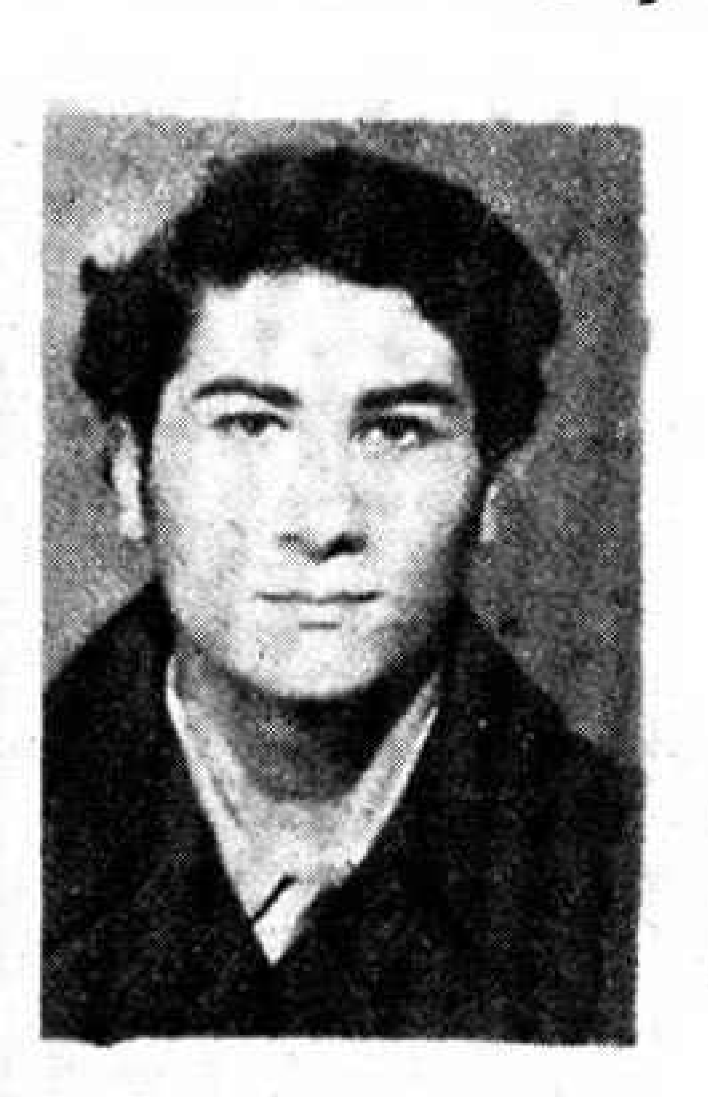
عبد العزيز حسن الحسن
سعودى ، ١٥ سنة



عبد الكريم احمد ابو قيلة
ليبي ، ١٨ سنة



عبد الحليم عبد العال عبد الحليم
مصرى ، ١٨ سنة



أسامة عبد العال عبد الحليم
مصرى ، ١٩ سنة

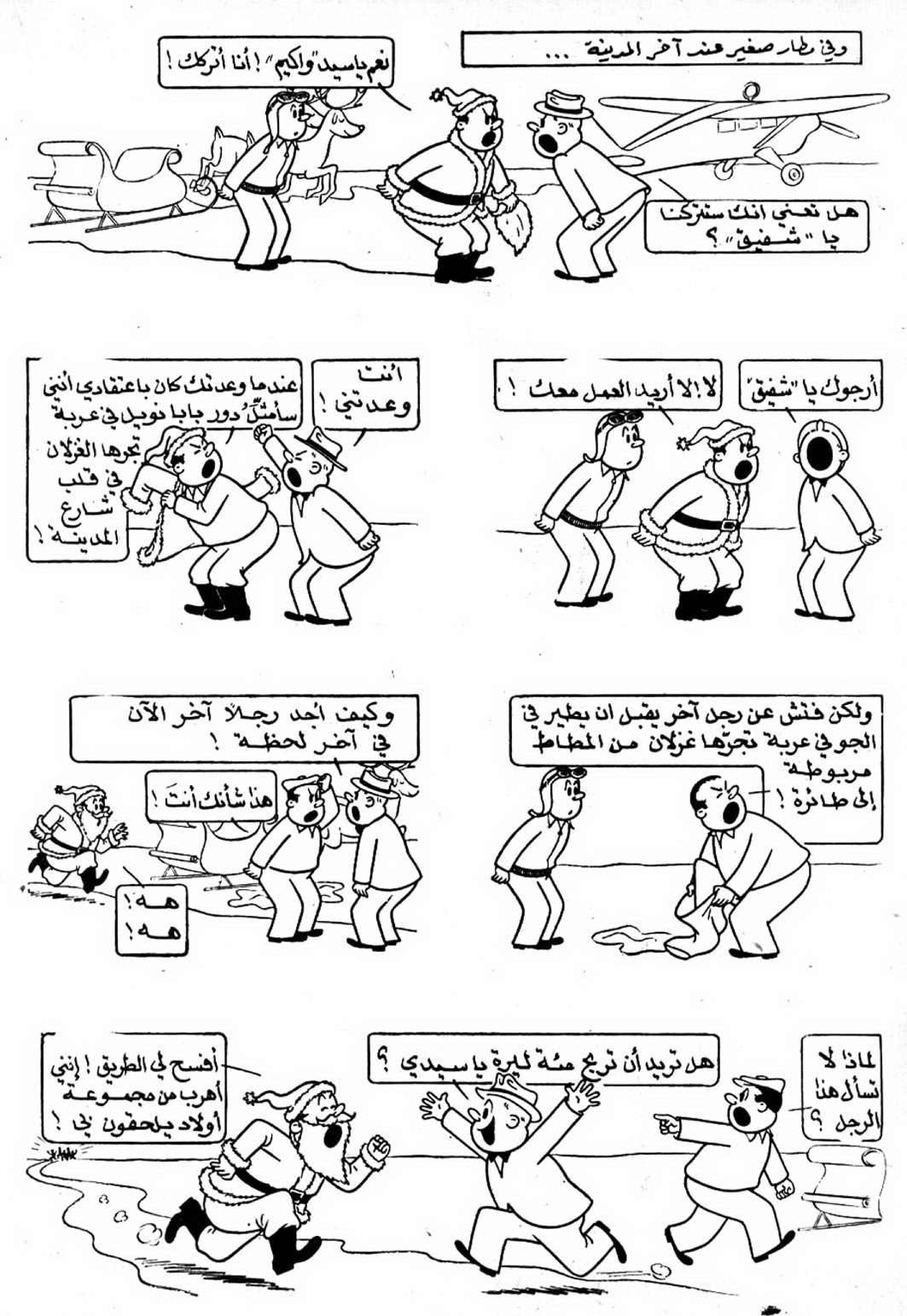

بابا نويل
متسلّل
هل "لولو" في البيت ؟
لا ! أهلاً بكَ ! وشكراً لأنك تذكرت أن ترجع باكراً من عملك اليوم !
هل طلبت مني أن أرجع باكراً ؟
سيأتي السيد والسيدة "جابر" لتناول العشاء معنا ولم أرِدْ أن يصلا قبل أن ترجع أنت من عملك في المدينة
لا تقلقي ! أنا هنا ولن أذهب إلى المدينة !
أنا أحب أن نكون نحن الإثنين معاً لإستقبال الضيوف !
ورجعت باكراً لأنني مررت على دكان واشتريت مفاجأة "للولو" !
مفاجأة ؟
سأذهب إلى غرفتي وأخبئ العلبة !
إنتبه ! "لولو" و"طبوش" جالسان في غرفة الإستقبال
إنهما يتسليان بلعبة الداما !
ربحت حجراً آخر منك يا "طبوش"
اففف !
عندما تلعب "لولو" الداما مع "طبوش" لا تنتبه إلى أي شيء آخر حولها !
دورك يا "طبوش" ! هيا !
أنا أفكر !


صعدت السلم وأنا أحمل العلبة ولم يلاحظني أحد منهما
وصلت !
"لولو" تحب أن ترى بابا نويل في بيتها !...
لذلك اشتريت هذه البدلة لألبسها وأتظاهر أن بابا نويل هو بنفسه جاء لزيارتها
سألبسها لأتحقق من القياس ! ذلك لن يأخذ مني طويلاً !
البدلة تناسبني جداً لأضع اللحية أيضاً !
ياسلام ! لن يعرفني أحد بهذه البدلة ! أبدو مثل بابا نويل الحقيقي !
حتى في المكتب ... لن يعرفني أحد !


يا سلام! تذكرت لماذا رجعت إلى البيت باكراً أيضاً
هنالك رسالة هامة نسيت أن آخذها معي إلى المكتب وعليّ أن أجدها
سيكلمني "سالم" بعد قليل لأقرأ عليه محتوى الرسالة! أين هي؟ أين؟
لن أستطيع أن أجد أيّ شيء بين هذه الأوراق المبعثرة!
ليست هذه ولا هذه!
جرس الهاتف!
سأركض واطلب من "سالم" أن يكلمني بعد بضع دقائق!
"لولو"! أنظري!



هـذا بابا نويل
يا سلام
ياي ! نسيت أن أخلع البدله !
ماذا تفعل في غرف النوم يا بابا نويل؟
لو علمت "لولو" انني والدها لما استطعت أن أفاجأها ليلة العيد !
إنزل لنتعرف إليك !
ونريد أن نتحدث طويلاً معك !
هنالك حل وحيد لهذه المشكلة !
إرجع يا بابا نويل !
ياي !
كنت أسرع تلميذ في الكلية ولقبت بالفتى السريع وكنت دائماً أربح ميدالية الركض
ولكن الآن الأولاد الصغار يركضون أسرع مني !
إنتظرنا من فضلك
يا سلام ! رآني أولاد آخرون !
ياي ! بابا نويل
يجب أن أجد طريقة لأتخلص منهم كي لا يلحق بي كل أولاد الحي !
انظري! بابا نويل
مرحباً يا بابا نويل !


وفي مطار صغير عند آخر المدينة ...
هل تعني انك ستتركنا يا "شفيق" ؟
نعم يا سيد "واكيم" ! أنا أتركك !
أرجوك يا "شفيق"
لا ! لا أريد العمل معك !
أنت وعدتني !
عندما وعدتك كان باعتقادي أنني سأمثّل دور بابا نويل في عربة تجرها الغزلان في قلب شارع المدينة !
ولكن فتش عن رجل آخر يقبل ان يطير في الجو في عربة تجرها غزلان من المطاط مربوطة إلى طائرة !
وكيف اجد رجلاً آخر الآن في آخر لحظة !
هذا شأنك أنت !
هه ! هه !
لماذا لا تسأل هذا الرجل ؟
هل تريد أن تربح مئة ليرة يا سيدي ؟
أفسح لي الطريق ! إنني أهرب من مجموعة أولاد يلحقون بي !



هذه فرصة مناسبة لكَ ! إركب في هذه العربة !
عظيم ! شكراً
حظٌ عظيم !
ووووش
هل رأيتَ رجلاً يمر من هنا يا سيدي ؟
كان يرتدي بدلة حمراء وله لحية بيضاء و...
هل تعنيه هو ؟
اشتر هدايا العيد من محلات واكيم للألعاب
النجدة !
بابا نويل يطير في عربته !
هذه أحلى ساعة في حياتي ! كم أنا مسرورة !
وأخيراً شاهدنا بابا نويل وعربته وغزلانه !
ورأيتم اللافتة التي تعلن عن محلاتي لبيع الألعاب !
تفضلا ! أدخلا واجلسا ! "عزيز" في غرفته سأناديه بعد أن أردّ على الهاتف !
"عزيز" ! كيف تسللتَ من البيت ورجعت إلى المدينة ؟
لا ! أنا وعدتك أنني لن أرجع إلى المدينة !
أين أنت إذاً يا "عزيز" ؟
أنا .. أنا ... في المدينة الثانية !
النهاية

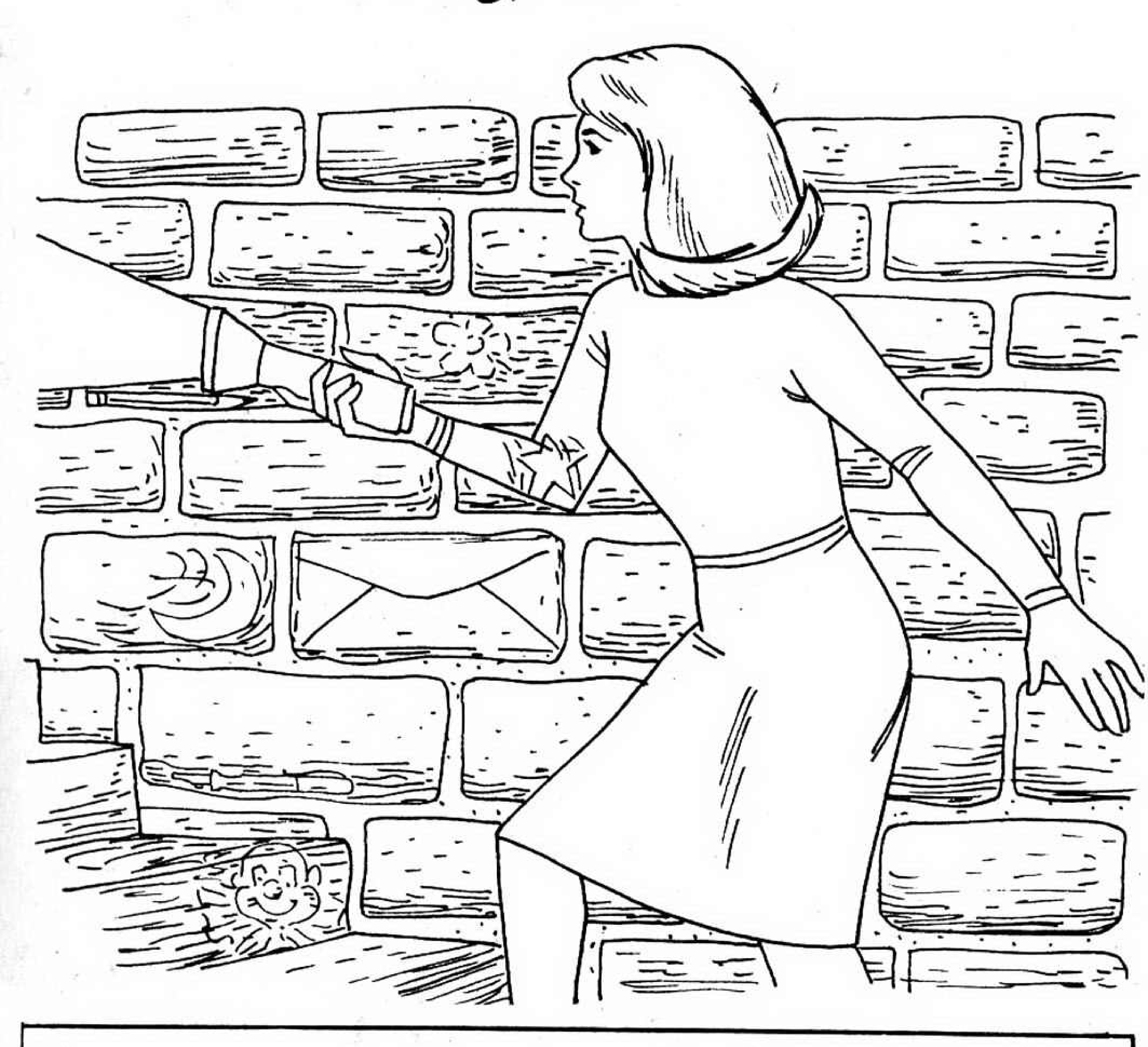

المفاجأة
ما أحلى شجرة العيد ! ما أجملها !
زينتها وحدي خلال ثلاث ساعات كاملة !
سيفاجأ والدي عندما يشاهدا الشجرة !
أريد أن يراها أحد ليتهما يرجعان بسرعة !
من وصل الآن لزيارتي يا ترى ؟
مرحباً يا "طبوش" أدخل !
اسمعي يا "لولو" ! أريد أن أخبرك شيئاً !


قبل أن تخبرني أي شيء! أريدك أن ترى ماذا فعلت!
ما أريد أن أقوله لك مهم جداً!
أدخل لترى مفاجأة سارة ثم تخبرني
ما هو مهم عندك؟
اسكتي قليلاً واسمعي ما سأقوله لك!
لن أسمع كلمة منك قبل أن ترى المفاجأة!
طيب! كما تريدين!
لا تنظر يا "طبوش"
كل هذا لأرى شيئاً سخيفاً كالعادة!
افتح عينيك وأنظر جيداً يا "طبوش"!
... هذه واحدة أخرى
ما رأيك؟ هل أعجبتك
آه! آه ه ه..
زينتها لوحدي و...
تشو!
كراك
طب! كراك تاك!



باي ! الزينة ! لم يبق زينة واحدة على الشجرة !
كيف يمكنك أن تفعل هذا يا "طبوش" ؟
حاولت أن أنبهك يا "لولو"
تنبهني عن ماذا ؟
أردتُ أن أنبهك أن لا تأتي إلى منزلي بعد الظهر لأنني أشعر أنني سأصاب بزكام قوي !
زكام ؟ جئتَ إلى هنا ودخلتَ البيت لتخبرني أنكَ مصاب بزكام ؟
أنت جعلتني أدخل البيت يا "لولو" !
أخرج ! أخرج ! أخرج !
أنا ذاهب.. أنا ذاهب !
لماذا لم تبقَ في منزلك وتجعل الزينة تقع عن شجرتك بدل أن تأتي إلى هنا !
ابقَ خارجاً !
أريد أن أطمئنك إنني جعلت الزينة تقع عن شجرتي أيضاً !
هل أسقطت الزينة عن شجرتك بعطسة قوية..
نعم ! وهكذا علمتُ أنني مصاب بزكام !
النهاية

فتش مع هذه الفتاة عن : نجمة ، قلم حبر ، ظرف ، قلم رصاص
زهرة ، مهرّج ، هلال .



نودّ أن نذكّر جميع قرائنا أننا قد لغينا الاشتراكات موقتا والى إشعار آخر . فإن شراء العدد من المكتبة أو البائع أسلم وأسرع طريقة للحصول عليه . والافضل من ذلك أن تطلب الى بائع الصحف والمجلات أن يوصله لك في البيت أو في المكتب كل أسبوع حال صدوره .

أما إذا وصلنا أى مال في الرسائل منكم فسوف نقدمها فورا الى منظمة الامم المتحدة للاطفال « يونيسف » كتبرع من قرائنا لخدماتها للصغار .

الكرة البلورية وهدايا العيد

















ولأن القيمة زهيدة .. أنا أطلب الدفع مسبقاً !
ما هذا الصوت في الخارج ؟
ربما هذا صوت أحد الزبائن يريدني !
لا أظن ذلك يا "طبوش" !
هذه "هنا"
إسمع يا "طبوش" ! ألا تخبر رأيك عن الهدية التي سأستلمها يوم العيد ؟
وما هي الهدية التي قال انك ستستلمينها
لعبة ذات لحية !
هذا ما ستستلمينه يا "هنا" ولا رجوع عنه
لعبة ذات لحية !؟
أرجوك يا "طبوش" ! ربما أخطأت الكرة البلورية !
آسف يا "هنا" ! هكذا تكلمت الكرة البلورية ! لا أستطيع أن أفعل شيئاً !
واع !
يا للأسف يا "طبوش"
لماذا للأسف يا "لولو" ؟
عندي عشرة قروش ولكن سأخبئها لأن تكهناتك لهدايا العيد سيئة جداً !
ماذا أفعل إذا أساءت "هنا" فهمي ؟
ماذا !


عرفتُ أن هذا سيغيّر رأي "طبوش"!
هل تعني أن هديتي لن تكون لعبةً ذات لحيةً !
قلت انك ستستلمين علبة فيها هرة ذات لحية !


هرة ذات لحية ؟
نعم ! هرة يغطيها شعر أملس طويل مثل اللحية !
عظيم ! سأذهب إلى البيت وأحضّر مكاناً لها !
ما رأيكِ يا "لولو"؟
أدخل لتخبرني عن هديتي !


تفضل إسترح بينما أحضر العشرة قروش !
أسرعي يا "لولو" قبل أن تختفي الصورة من الكرة !
أنا أعجب من الرغبة الغريبة التي تدفعني دائماً لأن أرى حظاً سيئاً للفتيات !


سأفكر بشيء سيء جداً "للولو" لأنها أجبرتني أن أغيّر رأيي بالنسبة لهدية "هنا"!
ما أغرب تصرفات الفتيات ! إنهن يصدقن الأخبار السيئة إذا ما سمعنها من مصدر رسمي... مثل الصحيفة أو الكرة البلورية


لا أستطيع أن أنتظر لأرى وجه "لولو" عندما أقول لها ...
رجعت يا "طبوش"!
كفى ثرثرة واسمعيني جيداً !
لم أقل شيئاً بعد !
ياسلام ! أنتِ فتاة محظوظة
هل ترى شيئاً ؟
طبعاً يا "لولو" ! يا لها من مفاجأة سارة !
قل لي ! قل لي !
ستستلمين علبة فيها أنواع متعددة من الديدان !
ديدان ؟
نعم ! ويصبح عندك مزرعة ديدان مثلي .. ولكن ... أكبر بكثير !
لا !
أرى يوم العيد جيداً يا "لولو" ... ستستيقظين باكراً وتركضين إلى غرفة الجلوس ... ثم سترين علبة لكِ ...
أنا أكره الديدان !

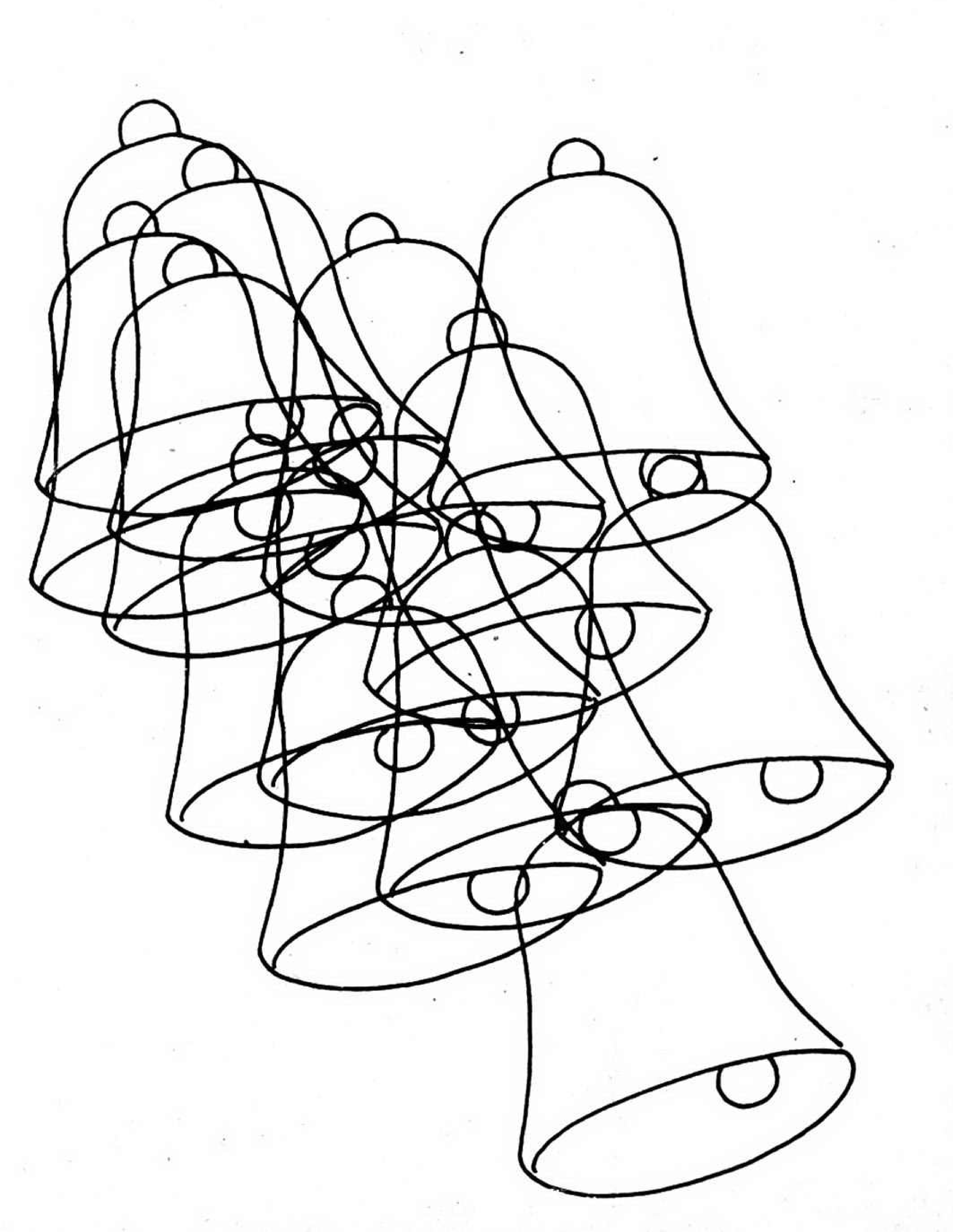

.. ثم تفتحين العلبة وتجدين الديدان الجميلة تحاول أن ترفع رؤوسها لكي تراكِ ...
"طبوش" ! لا أتكلم عن الديدان !
أنتِ دفعتِ عشر قروش لتسمعي كل شيء أقوله !
أنت نسيتَ أمراً مهماً !
لن أسمعك لأنني لم أدفع لك بعد !
كنت منهمكاً في التفكير فنسيت أن أقبض من "لولو"
كما أنني قررت أنني لا أريد أن أعرف هديتي ! أفضل المفاجأة يوم العيد
انتِ مدينة لي بعشرة قروش
أنا ذاهبة إلى دكان الحلويات لأشتري قرن بوظة !
العشرة قروش لي !
البوظة باردة وستهدئ أعصابي !
أريد العشرة قروش !
السماع عن الديدان كافٍ لإزعاج أي فتاة !
سأرى أشياء أفظع إن لم تعطيني العشرة قروش


من فضلك قرن بوظة !
لا تأخذ العشرة قروش منها ! إنها لي !
القانون صارم ضد من يستلم بضاعة مسروقة !
مممم !
أنتِ دفعتِ ثمن قرن البوظة ولكن أنا سآكله !
البوظة لي !


أعطيني نصف البوظة لآكلها !
لا تهزّ ذراعي !
أكلتِ البوظة كلها ! أنت جشعة
البوظة لذيذة جداً !


أنتِ ستدفعين ثمن جشعك لأنك ستسمعينني أعدّد الأشياء الفظيعة الأخرى التي ستستلمينها يوم العيد
لا يا "طبوش"
مهلاً يا "لولو" !
ابتعد من هنا قبل أن يصيبك أذى .. فلن تتمتع بأي هدية عيد !

أجراس العيد : كم جرسًا ترى في الرسم ؟




الجورب المسروق
حدث شيء غريب في منزلي يا "طبوش" !
أما سميت منزلك "مسكن الألغاز"


كل شيء عادي في المنزل في معظم الأحيان !
وماذا يجري الآن ؟
كما نعلم .. العيد بعد أيام قليلة !
وهذا ما يجعلني أطير من الفرح !


والبارحة أردت أن أرى منظر الجوارب فوق موقد النار .. فعلقت جورباً كبيراً لي !
هل تنتظرين هدايا كثيرة ؟
نسيت أن أرجع الجورب إلى غرفتي .. وفي الصباح .. اختفى !
من يا ترى لبسه وهرب فيه ؟


هذه مسألة جدية ! الجورب كبير جداً وأريد أن أجده !
هذه قضية واضحة جداً بالنسبة لي !
ماذا حدث يا "طبوش"؟
والدك أخذه !


أنت مجنون ! لماذا يأخذ والدي جورب هدايا العيد ؟
ربما أراده ليحلقه لنفسه !
عند والدي جوارب كثيرة ولا يحتاج إلى هذا !
إرجعي إلى البيت وسيلحق "أبو زهرة" بك ليحل مشكلة الجورب المسروق !
لا تقلقي يا "لولو" ! سأحاول أن أجد الجورب حتى ولو خبأه والدك !
كفى ثرثرة ! أسرع والحق بي لتحل المشكلة !
يا له من وقح ! إنه يتهم والدي كل مرة !
"طبوش"! ماهذا النوع من التنكر ؟
هذا تلفزيون يعرض فيلما غربيا !
والدك لا يحب الأفلام الغربية ! فلن ينظر إليّ !
والدي ليس هنا !
عظيم ! خذيني إلى مكان السرقة !
إتبعني !


أنتِ على حق! أنا لا أرى أي جورب محلق!
ارجوك يا "ابو زهرة" فتش عن الجورب!
أرى آثار أقدام كثيرة على السجادة لا أستطيع أن أتبع آثار أقدام والدك
وما حاجة والدي لجورب يخصني أنا؟
قلت لك يا "لولو"...
هذا أنت هنا يا أمي!
آخ!
هل تسمحين لي أن أسألكِ لماذا تزحفين على الأرض؟
كنت أبحث عن عقدي اللؤلؤ!
المسألة زادت تعقيدًا!
هل فقدتِ عقدكِ أيضًا يا أمي؟
تركت العقدَ على الطاولة لأتذكر وآخذه إلى محل المجوهرات لتصليح البكلة!
أردتُ تصليحَ البكلة والآن فقدتُ الحمد كلّه!
ربما دخل عدد من اللصوص البيت بعد أن نمنا الليلة الماضية!
وربما يرجعون هذه الليلة ليسرقوا المزيد...
كفى ثرثرة يا "لولو"!



كيف أكف عن الكلام! أريد أن أفهمك أننا بخطر كبير هنا في البيت!
وأنا أريد أن أبرهن انا والدك سرق جوربك!
والدي لم يسرق الجورب يا "طبوش"
سأجد الجورب في غرفة والدك!
أبي لا يحب أن يفتش أحد في أغراضه!
والآن.. أين يا ترى.. يخبئ والدك أي شيء؟
الأفضل لك ألا تمس أي غرض!
وجدت عدداً كبيراً من الجوارب هنا!
ها! ها! لم تجد جوربي يا "طبوش"
أظن إنه خبأه تحت السرير!
اسمعني جيداً يا "طبوش"!
الخزانة! سأفتش في الخزانة!
يوجد كل شيء ما عدا الجورب!
أنا ذاهبة من هنا قبل أن يرجع أبي ويرى ما فعلته أنت ويتهمني أنا!



أين خبأه يا ترى ؟ أين ؟
أنى هنا يا "طبوش"
انظري إليه جالساً متظاهراً بالبراءة !
هذا لأنه بريء حقاً !
سأبرهن لك أنك مخطئة يا "لولو" ! أنا أتهمه !
وأنا أتهمك بالثرثرة والإستفزاز !
راقبيني جيداً عندما أنظر إليه بحدة !
أنا أراقبك
آخ !
آسف يا "طبوش" لم أرك هنا !
لماذا لا تنفض الرماد عن رأسي ؟

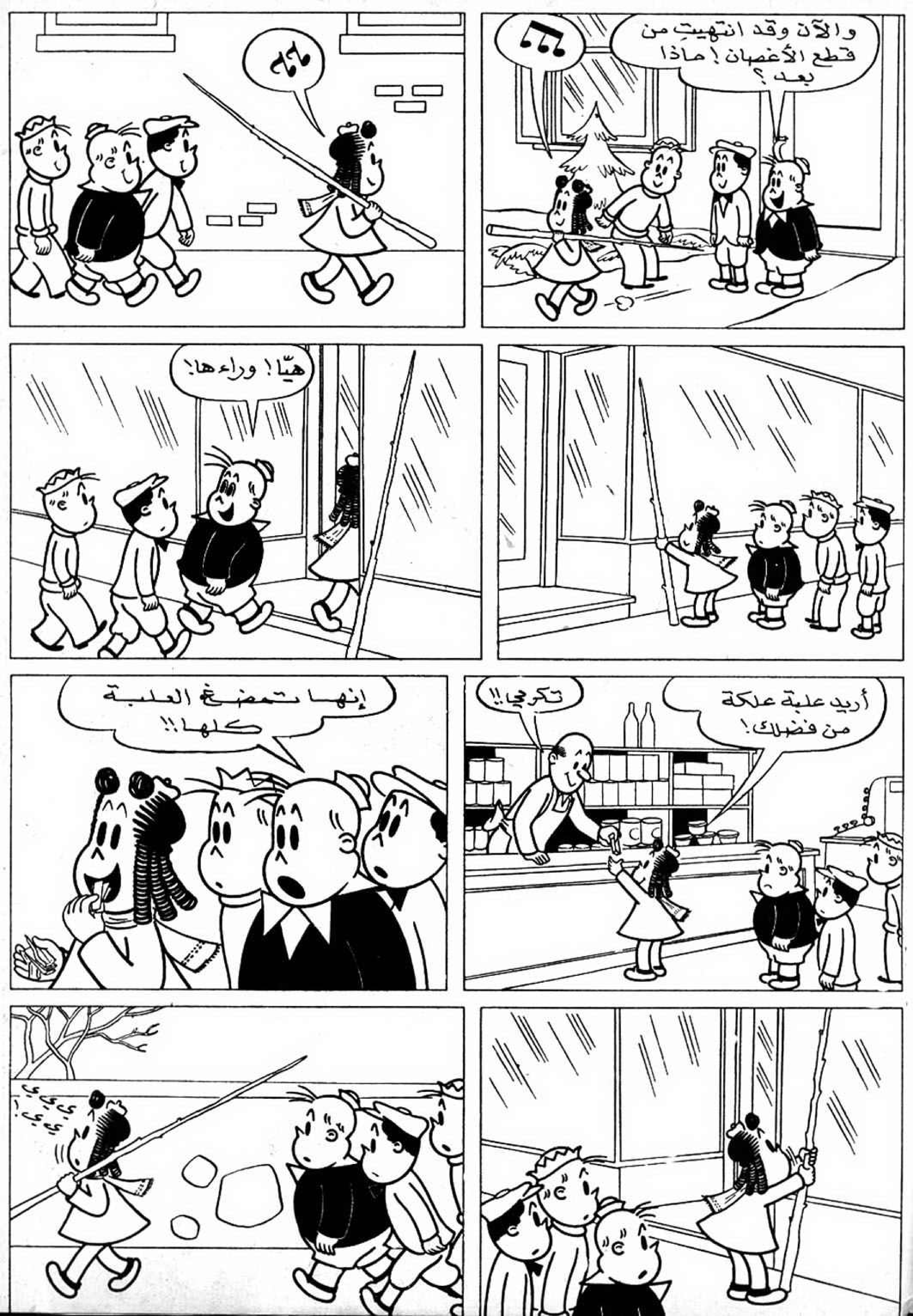


أظن أن عندي منديل في جيبي !
جـوربي !
لماذا أخذت الجورب يا أبي ؟
إنها قصة طويلة يا "لولو"! وجدت عقد أمك اللؤلؤ على الطاولة هذا الصباح
أنت الفاعل
هل أخذت عقد اللؤلؤ أيضا ؟
لم أرد أن تأخذ أمك العقد إلى بائع المجوهرات كي لا نشتري حلية سخيفة بثمن غالي جدا !
ماذا قلت ؟
فحاولت أن أصلح البكلة ولكن انقطع خيط العقد وتناثرت حبات اللؤلؤ..
لماذا لم تخبرني ؟
فقررت أن آخذ حبات اللؤلؤ إلى بائع المجوهرات وبينما أنا أفتش عن كيس أضع الحبات فيه وجدت الجورب
ماذا في تلك العلبة الصغيرة ؟
عندما كنت في المحل وجدت هذه الحلية !
هذه لي ؟ شكرا !
"طبوش"! لماذا لا تخطئ ولو مرة واحدة فقط
آه يا "أبوزهرة"! آه


لولو
الصغيرة
وصديقها طبوش
و
شجرة عيد الميلاد
موحبا عمّي "جميل"! هل بعت كل أشجار عيد الميلاد ؟
نعم يا "لولو"! لقد بعتها جميعها ماعدا شجرة واحدة!!
أشجار عيد الميلاد للبيع
مرحبا عمّي "جميل"! كيف كان البيع هذه السنة؟
عظيم جداً! ولم يبقَ عندي سوى شجرة واحدة! أعتقد أنني سأرميها!
أشجار عيد الميلاد للبيع
يا خسارة! إنها جميلة جداً لماذا لا تبيعها ؟
لقد فات الوقت الآن وانتهى موسم عيد الميلاد!
لا! أعطنا الشجرة وسنحرقها ونجتمع حولها في المساء كما كنا نفعل في المخيّم!!
لا!
هه؟ وماذا يهمّك أنتِ؟
ألا تخجلون من أن تحرقوا شجرة خضراء جميلة! ألم تدرسوا في المدرسة عن عيد الشجرة؟
إسمعي يا ست "لولو"! لقد مرّ عيد الميلاد وهذه تنفع فقط لعيد الميلاد ولا قيمة لها الآن!!
أنا أعرف أن قيمتها كبيرة!!
أشجار عيد الميلاد للبيع
أظن أن هذه الشجرة تساوي الآن على الأقل نصف ليرة!
ها! ها! هي! هي! ها! ها!!

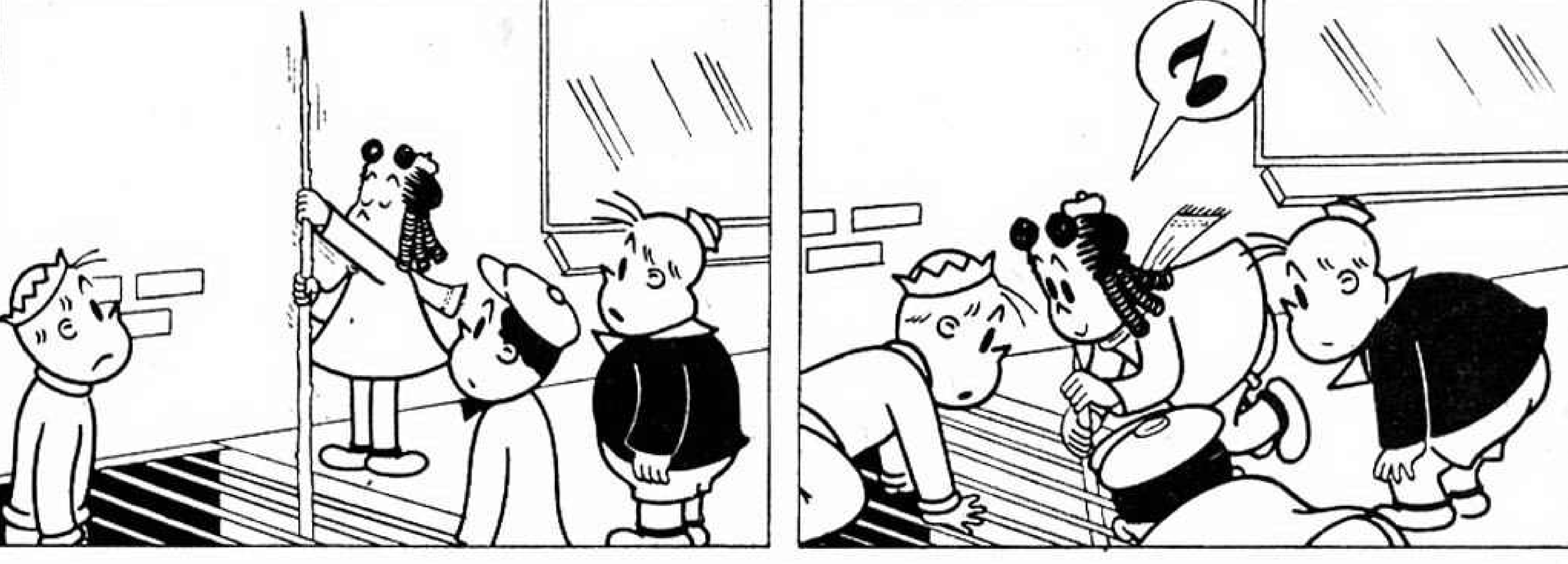


طيّب يا ستّ "لولو" ! خذي الشجرة لنرى الآن كيف تبيعينها !
عظيم ! سترون وتندهون!
كنت أعرف أن البنات سخيفات ولكن ليس لهذه الدرجة !!
إسمعي... لايمكن أن تبيعيها لوالدتك ! ليس من العدل أبداً أن تفعلي ذلك !
لا ! لن أبيعها لأمّي !!
اشترينا شجرة عيد الميلاد من أسبوعين !
لا تذهبوا ! سأرجع حالاً !!
ماذا؟ منشار؟
ماذا تفعلين ؟ تقطعين الأغصان ؟
كيف تريد بيعها وتقطع أغصانها ؟
ياي !!
ما أسخفك يا "لولو" !!



والآن وقد انتهيتِ من قطع الأغصان! ماذا بعد؟
هيّا! وراءها!
أريد علبة علكة من فضلك!
تكرمي!!
إنها تمضغ العلبة كلها!!
ي ي ي!
ي ي!






نصف ليرة !!
قلتِ أنكِ تريدين بيع الشجرة !!
أنا لم أقل ذلك! بل قلت أنها تساوي نصف ليرة... ممم... ها! ها! وهذا ربح!
النهاية

ركن التعارف

صالح ابرهيم الحماد ، شارع الحجاز ، الرياض ، المملكة العربية السعودية • (١٤ سنة — الهواية : قراءة جميع انواع القصص) .

فتحي محمد نصر الصويعي ، ص•ب• ٨٨٣٤ ، طرابلس ، ليبيا • (١٣ سنة — الهواية : المراسلة ، كرة القدم وقراءة القصص)

عامر خليل الخضرى ، ص•ب• ١٧٧ ، مدرسة العقبة الابتدائية ، عمان ، الاردن • (١١ سنة — الهواية : المصارعة الكاراتيه والجيدو ، قراءة العملاق وسوبرمان)

محمد موسى سيف ، ص•ب• ٢٤٢٨ ، المنطقة الشرقية ، ابقيق ، المملكة العربية السعودية • (١٧ سنة — الهواية : كرة القدم ، التعارف ، قراءة المجلات ، المراسلة)

الآنسة نضال اسماعيل الدباس ، ص•ب• ١١٨٣ ، بنغازى ، ليبيا • (١١ سنة — الهواية : المراسلة ، المطالعة وجمع الطوابع)

خالد علي الحمد ميلاد ، ص•ب• ١٤٥٣٥ ، طرابلس ، ليبيا • (١٥ سنة — الهواية : المراسلة ، المناظر الطبيعية ، الرياضة ، تبادل الاراء والافكار ومناقشة القضايا العربية)

اشرف عمر الشقروني ، مدرسة القادسية الابتدائية للبنين ، حي الوحدة ، طرابلس ، ليبيا • (١٢ سنة — الهواية : قراءة الالغاز والعملاق والمراسلة)

الآنسة عفاف سليم الفقية ، جبل اللويبده ، مقابل مدرسة ابن سيناء ، عمان ، الاردن • (١١ سنة — الهواية : المطالعة ، كرة القدم واليد ، تجميع الطوابع)

بسام سالم عوض زايد العطاونة ، مدرسة معان العدادية للبنين ، الاردن • (٩ سنوات)

الآنسة حياة احمد حماد محمد جبريل ، بواسطة السيد ابو فاروق ابراهيم الدكاك ، ص•ب• ١٠٥٧ ، عمان ، الاردن • (١٣ سنة — الهواية : مراسلة صديقات لولو)

الآنسة همسات ابراهيم صابر الدكاك ، بواسطة السيد ابو فاروق ابراهيم الدكاك ، ص•ب• ١٠٥٧ ، عمان ، الاردن • (١٢ سنة — الهواية : مراسلة صديقات لولو)

الآنسة سناء احمد حماد محمد جبريل ، بواسطة السيد ابو فاروق ابراهيم الدكاك ، ص•ب• ١٠٥٧ ، عمان ، الاردن • (١١ سنة — الهواية : مراسلة صديقات لولو)

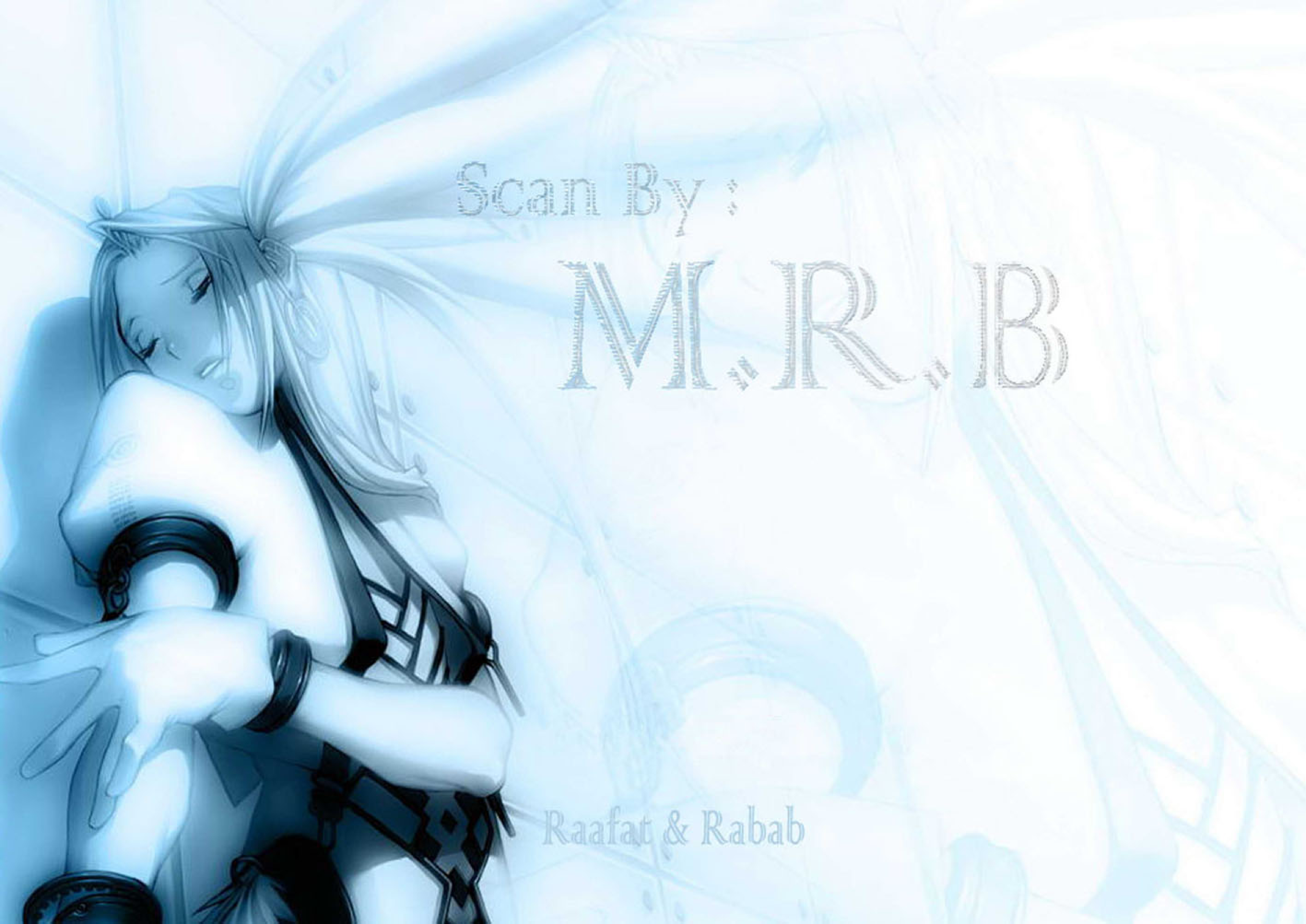
حسام ممدوح محمد جبر ، بواسطة الآنسة فاتن ممدوح محمد جبر ، شركة البترول الوطنية ، ص•ب• ٦٩ ، الصفاة ، ميناء عبد الله ، الكويت • (١٢ سنة — الهواية : كرة القدم ، السباحة والمراسلة)

الآنسة غدير حسن حبش ، بواسطة السيد عادل حسن حبش ، شركة البترول الوطنية ، ص•ب• ٦٩ ، الصفاة ، ميناء عبد الله ، الكويت • (الهواية : المراسلة)

الآنسة سميره طالب شعبان ، ص•ب• ١٧٧٤ ، ديره ، دبي ، دولة الامارات العربية المتحدة • (١٣ سنة — الهواية : الرحلات ، السباحة ، ركوب الخيل والمراسلة)

يوسف ابراهيم السليطى ، بواسطة ابراهيم السليطى ، ادارة شؤون البترول ، ص•ب• ٢٢٣٣ ، الدوحة ، قطر • (١٣ سنة — الهواية : ركوب الدراجات ، قراءة العملاق)

ياسر ابراهيم السليطى ، بواسطة ابراهيم السليطى ، ادارة شؤون البترول ، ص•ب• ٢٢٣٣ ، الدوحة ، قطر • (١١ سنة — الهواية : قراءة سوبرمان ولولو ، السباحة ، جمع الطوابع)


Scan By :
M.R.B
Raafat & Rabab



Arab Comics
عرب كوميكس
M.RAAFAT
هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف
ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف
بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة
عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها . .
****
This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..
Please Delete the File after Reading and Buy the Original
Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..
www.arabcomics.net